



TRADITIO et INNOVATIO

# L'ECO DELLA BRACELLI

Numero 2 - Anno 3 - Dicembre 2021

## Buon Natale dalla Scuola Bracelli



Viene in mezzo a noi il Dio della Gioia, la sua presenza colmi le nostre solitudini e ci rigeneri nella speranza e nell'amore.

A tutti voi giungano i nostri più cari auguri di buon Natale.

*Il Direttore, la Preside e tutto il personale scolastico.*

### In Ricordo di Sr. M. Virginia La Maida

Lo scorso 30 novembre, la nostra cara madre generale, Sr. M. Virginia La Maida, è tornata alla casa del Padre dove riceverà il premio riservato ai servi buoni e fedeli.

Ricordo la sua grande fede e la passione per l'educazione umana e cristiana delle nuove generazioni.

Madre Virginia ha voluto investire

con audacia e fiducia nelle scuole Monte Calvario e Bracelli, opere dell'Istituto, nelle quali ha molto creduto e vivamente desiderato veder rifiorire.

Dal cielo ci accompagni e ci sostenga con la sua protezione.

Grazie cara madre, grazie di vero cuore per quanto è stata per tutti noi.

*Don Michele Caiafa  
Direttore Generale*



# SCUOLA DELL'INFANZIA

# È ARRIVATO NATALE



## Suor Tessa, sezione Ciclamini





## Suor Tessa, sezione Ciclamini



## Suor Regina Sezione Tulipani



# CLASSI 1° A 1° B



## MATEMATICA

Con l'aiuto della scatola delle addizioni e delle sottrazioni abbiamo iniziato a fare le nostre prime operazioni! Aiutandoci con le dita, con gli oggetti e con la linea dei numeri possiamo aggiungere e togliere quantità fino al 20



## ITALIANO

Piano piano iniziamo a comporre le prime paroline con l'aiuto delle sillabe. Così possiamo iniziare anche a leggere le nostre prime brevi frasi o inventarci delle strane nuove parole!



**AUGURIAMO A TUTTE LE FAMIGLIE UN SERENO NATALE!**

# CLASSE 2° A

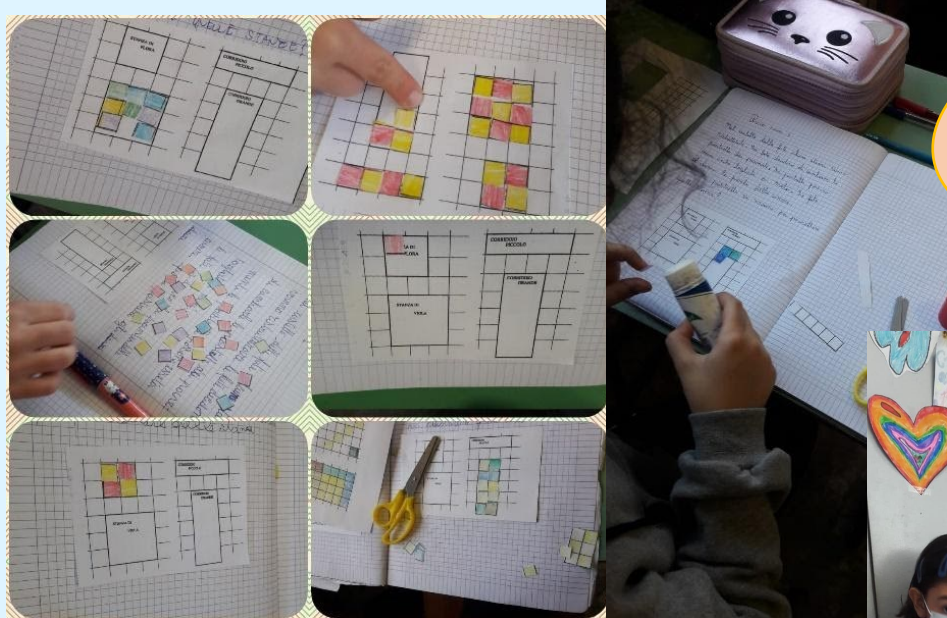
Storie di mucche canterine, orsi bizzarri, strade che non andavano in nessun posto, volpi e principi, paesi con l' esse davanti, alberi e bambini, banchi da seta, foche che cercavano ospitalità e ancora persone pronte a rubare il Colosseo per arrivare alla leggendaria nascita di Roma... I bambini, a cominciare dall'iniziativa "Libriamoci 2021. Giornate di lettura nelle scuole", hanno ascoltato la lettura ad alta voce di maestri e ragazzi e ne hanno apprezzato il fascino e la bellezza. Si sono entusiasmati così tanto da superare ogni timore per leggere a loro volta ai piccoli della scuola dell'infanzia. La gioia e la fierezza nei loro occhi, dopo quest' esperienza, fa ben sperare. Non ci fermiamo qui: quest' avventura durerà tutto l' anno e chissà forse andrà oltre... La consueta **gara di tabelline** non poteva mancare: un premio simbolico li gratifica e incoraggia anche i più insicuri.



# CLASSE 3° A

## Geometria

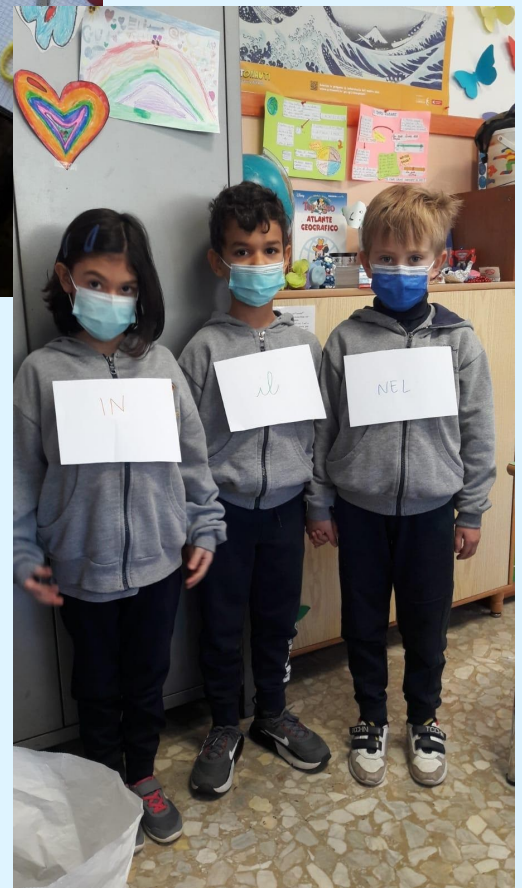
Grazie alla sfida lanciata da Conorovesciato, capotribù dei Pellerossa, i bambini si troveranno a dover affrontare 7 prove durante questo anno scolastico. Se le prove saranno tutte superate i bambini entreranno a far parte dei **Ragazzi Più-mati**. La prima sfida è superata... aspettiamo la prossima!



AUGH!

## Italiano

Perché pensare alla grammatica come qualcosa di noioso e meccanico quando grandi storie d'amore avvengono tra le pagine dei nostri libri... pensate alle **preposizioni** e agli **articoli** che ci regalano le **preposizioni articolate**!



## CLASSE 3° A

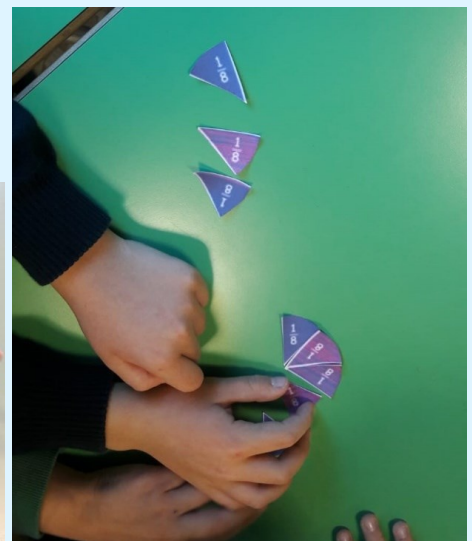
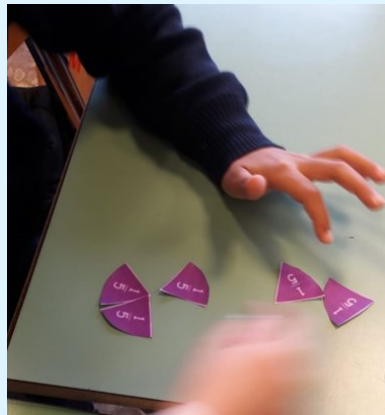


### Arte e storia

Paesaggi preistorici decorano la nostra classe!

### Matematica

Dopo pizze, barrette di cioccolata e orologi siamo arrivati a studiare le frazioni!



*Il countdown è iniziato già da un po'...*

*Con questo numero del giornalino la terza vi fa gli auguri per un felicissimo **Natale** e uno strepitoso inizio anno!*

*Ci rivedremo l'anno prossimo, come prima cosa vi faremo vedere i lavoretti di Natale!*



# CLASSE 4° A

## Il Natale

La nascita di Gesù e i primi momenti della sua vita sono raccontati nei Vangeli.

I bambini di IV hanno letto e commentato i vangeli di Luca e Matteo. Hanno poi preparato dei doni da scambiare con i familiari. I semplici lavori sono stati eseguiti tagliando e incollando fogli di carta gommata di vari colori.



# *Tanti auguri*



# CLASSI 5°A 5°B

## La romana commedia

Dopo aver accolto la sfida del professor Rinaldi della scuola secondaria di imparare i primi ventisette versi del Canto introduttivo dell'Inferno di Dante Alighieri, arriva anche una parodia dei suoi versi.

### INFERNO

Nel mezzo del guidar in 'sta città  
me ritrovai pe 'na via trafficata,  
che il navigatore m'aveva indicata.

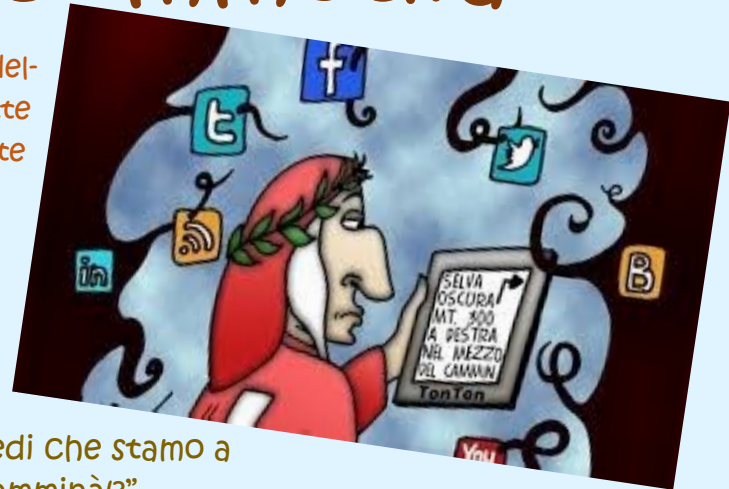
Ah! chi m'avesse mai fatto fa'  
a imboccà sta' strada così piena  
de' caproni  
che solo a pensacce me viè da scappà!

Tant'è stretta che manco ce se passa;  
ma pe' arivà 'ndo devo annà,  
pe' forza de cose ce devo  
da passà.

Io non ve so' proprio di' come  
C'arivai,  
c'avevo tarmente tanto  
sonno  
che la prima via imboccai.

Ma poi 'na vorta arivato a sto' punto,  
'ndo la gente se iniziava a stufà  
io pure dalla mia Punto ho iniziato a sonà,

ma tra na sonata e n'artra su e spalle me  
so' sentito chiamà  
me so subito girato pe guardà  
e me so' sentito dì: "che c'hai dà sonà no



vedi che stamo a  
Camminà!?".

Allora da' paura me so fatto trascinà  
e pe' non litigà subito 'a prima ho iniziato a  
ingranà  
e quasi co' rosso so' dovuto da passà.

E dopo n'intera mattinata  
nel traffico sprecaata,  
nel raccordo ho fatto la mia entrata,

così na vorta entrato de arivà a lavoro in  
tempo c'avevo sperato,  
ma n'incidente n'avevo carcolato  
e allora da capo me so' ritrovato.

...CE SE RIVEDE!

Lorenzo Antonio D'Alessandris





# CLASSI 5°A 5°B

## I nostri segnalibri natalizi



# PILLOLE SOSTENIBILI DI TECNOLOGIA

*Le classi IV e V (A e B) della scuola primaria, si sono cimentati nella realizzazione di addobbi natalizi con materiale di recupero.*

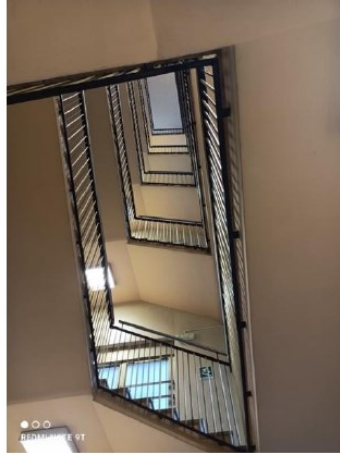




## Camera Oscura– Arte e Immagine



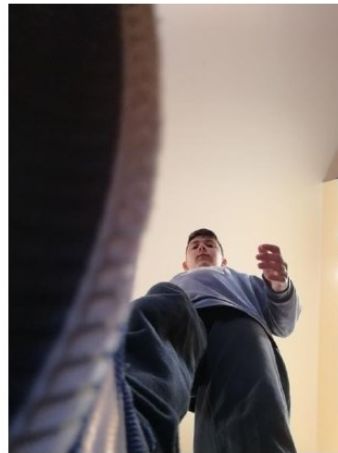
A. G. 11 A



L. M. 11 B

*A volte fare una bella  
fotografia è solo  
questione di  
PUNTO DI VISTA...*

*...lo stesso soggetto può  
diventare estremamente  
interessante se osservato  
da una prospettiva  
inconsueta, secondo una  
visione che ne dia un volto  
inaspettato.*



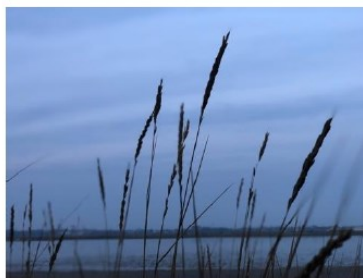
T. A. 11 B



T. A. 11 B



R. B. 11 B



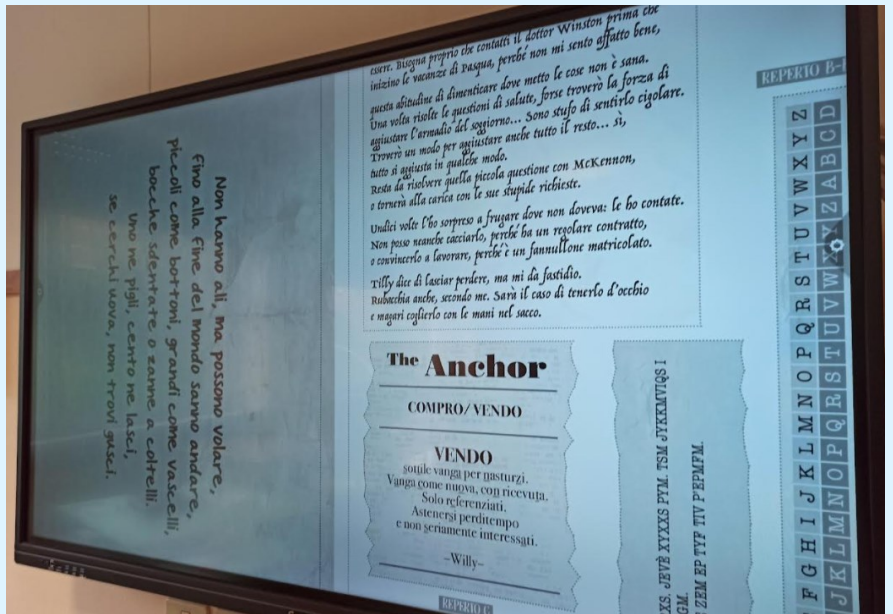
S. B. 11 B



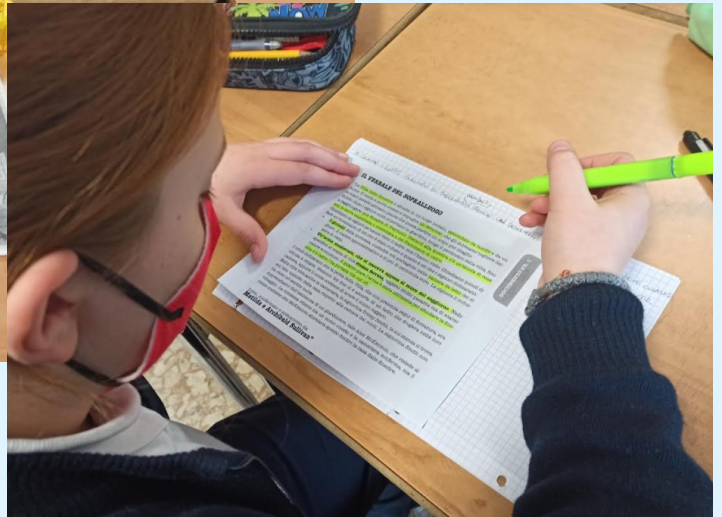
T. G. 11 B

# Detective per un giorno

Indizi, verbali della Polizia, sospettati e prove: un difficile crimine da risolvere per le classi 2A e 2B, appassionate del genere giallo!



# Detective per un giorno



# La violenza sulle donne

La violenza sulle donne è un fatto che riguarda tantissime ragazze e donne in tutto il mondo. Queste violenze possono provocare dei dolori fisici, psicologici o addirittura provocare la morte di una donna. Nel 2017 infatti le donne uccise da un proprio familiare, un partner o ex partner costituiscono il 64% mentre le donne uccise da un ex partner o da un partner, sempre nel 2017, costituiscono l'82%. Molte donne subiscono queste violenze dai

propri partner senza denunciarli perché questi compagni si scusano sempre dicendo di non farlo più e con queste scuse tantissime donne continuano a fidarsi e a credere che il loro fidanzato o mariti smetteranno. Quando un uomo violenta una donna sia psicologicamente sia fisicamente l'unico metodo per uscire da questo

problema è denunciare o chiamare qualcuno che possa aiutare la donna in difficoltà, magari utilizzando dei codici quando si è per strada così che qualcuno possa chiamare la polizia. Nel luglio 2019 è stata pubblicata la legge n.69

che hanno subito violenze psicologiche, sessuali, fisiche e di altri tipi. Durante l'ora di educazione civica abbiamo discusso con l'insegnante anche riguardo i condizionamenti della società nei confronti della parità di genere.

Sembra chiaro che alcuni diritti vanno ancora rivendicati e che alla base della mancata parità di genere c'è anche – o soprattutto – un pro-

blema culturale. Basti pensare alla comunicazione, alcune pubblicità, ancora oggi, discriminano la donna come ad esempio quella del famoso brand, Pandora (2017), che dice: “Un ferro da stiro, un pigiama, un grembiule, un bracciale pandora secondo te cosa la farebbe felice”.

A.S. 3A



chiamata “codice rosso” che include inclusive disposizioni di diritto penale sostanziale così come ulteriori di indole processuale. Nel 1999 hanno deliberato che il 25 novembre venga considerata come la giornata internazionale per l’eliminazione della violenza contro le donne. Noi in questa giornata ricordiamo tutte le don-



# Science is Wonderful.

## Incontro con la dottoressa Sylvie Duval

A fine novembre, noi ragazzi della III B e della I B abbiamo avuto la possibilità di incontrare virtualmente la Dottoressa universitaria Sylvie Duval.

Nata in Francia, ha lavorato in Germania e in Italia, infatti ha fatto questi spostamenti per via del suo ruolo di ricercatrice e professoressa universitaria di Storia Medievale. Attualmente si trova a Milano a causa della situazione COVID-19 in Germania, dove stava lavorando.

L'incontro è avvenuto grazie alla piattaforma Google Meet, ma tutta l'organizzazione si è svolta grazie all'iniziativa Science is Wonderful, che ha permesso al nostro professore di Storia di chiedere alla Dottoressa Duval di preparare una lezione adatta a noi ragazzi di III.

Science is Wonderful è un progetto ispirato alle azioni di Marie Skłodowska-Curie (MSCA), infatti quest'ultima finanzia scienziati con vari dottorati al fine di insegnare a bambini e ragazzi la cultura, rendendo gli incontri divertenti e stimolanti.

“Come e quanto le donne hanno partecipato alla storia e alla cultura europea?”, la Dottoressa Duval ha cominciato così il suo discorso, infatti abbiamo parlato proprio della donna del Medioevo da un punto di vista che non si vede sui libri, sfatando luoghi comuni, ad esempio il Medioevo che è descritto come secolo buio: “Il Medioevo non era un secolo buio, soprattutto per le donne che leggevano molto”. Ha continuato il suo discorso parlando di varie donne molto importanti del passato di cui si parla ben poco, la principale è Christine de Pizan, che è stata la prima donna



autrice di professione in Europa, “proveniente da una famiglia aristocratica e un ambiente educato”, come ci raccontava la Dottoressa Duval.

Inoltre la Dottoressa ha affermato che molte donne venivano raffigurate con dei libri perché effettivamente loro sapevano leggere per tre precise motivazioni: pregare, insegnare ai propri figli e tenere i conti. Infatti c'è anche una rappresentazione di Christine de Pizan che insegna a suo figlio e anche un libro di conti di Giovanna Cinquini, dove è scritto in “mercantesca, una scrittura che usavano i mercanti, molto rapida e che si capisce ben poco” come ci informava la Dottoressa Duval.

La Dottoressa ci ha nominato moltissime altre donne, come ad esempio: Caterina da Chiesa, scrittrice di trattati teologici; le Beghine, le prime scrittrici in fiammingo;

Veronica Gambarà, una letterata lombarda del Rinascimento; infine Louise Label, che era una poetessa del XVI secolo che parlava della “scienza”, ma riferendosi al sapere generale.



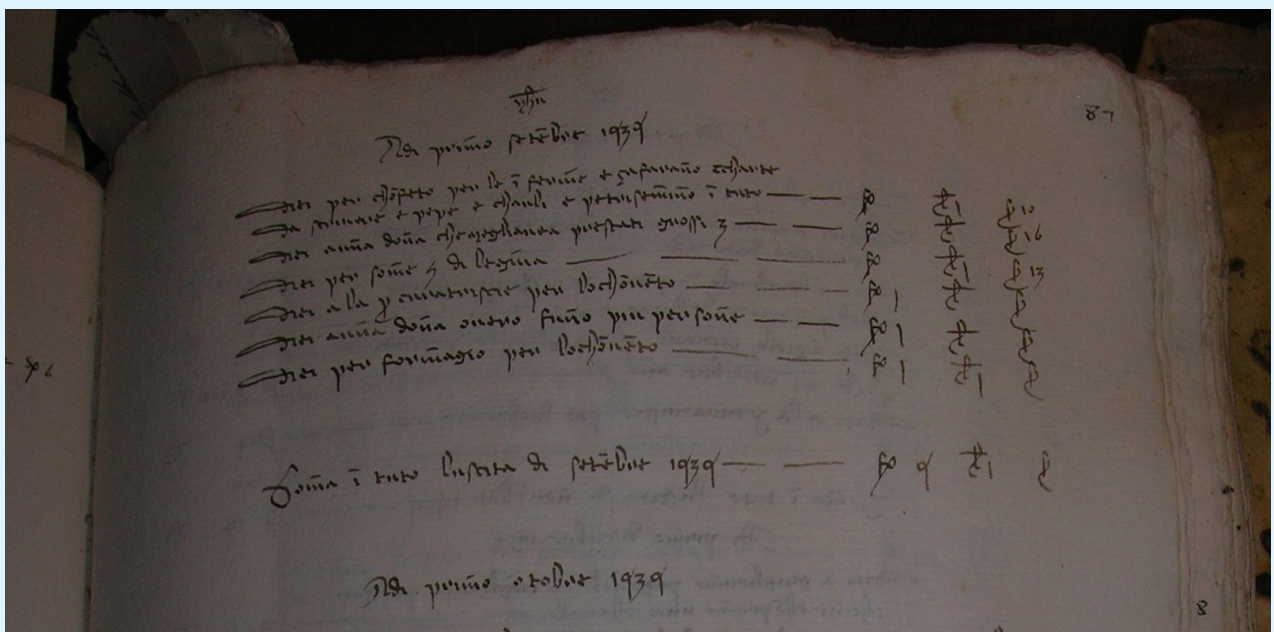
Per concludere la Dottoressa Duval ha smentito un grandissimo luogo comune sulle donne e la letteratura: “Non erano poche le donne che scrivevano, ma probabilmente erano anche molto più alfabetizzate degli uomini nel XII secolo, l’età dei Cavalieri. Però non vengono prese in con-

siderazione perché gli archivi sono controllati da uomini, per questo su molti libri di donne oggi non si sa nulla”.

Noi ragazzi della III B siamo rimasti molto soddisfatti dell’incontro, principalmente per la confutazione di molti luoghi comuni e saperi che dovrebbero essere su libri di storia e letteratura. Per questo ringraziamo la Dottoressa Sylvie Duval per la disponibilità e la voglia che aveva di farci apprendere rispondendo a varie domande da noi poste. E soprattutto un grande grazie all’iniziativa Science is Wonderful che ci ha permesso di organizzare la riunione.



**J.M. e F.N. 3B**



## *Cari ragazzi delle terze medie:*

*Stiamo arrivando alla fine dell'anno, manca sempre meno alla conclusione del nostro percorso formativo insieme. Questo è senz'altro un momento importante, dovete scegliere il vostro futuro, ci saranno tante domande, tanti dubbi, tante incertezze. Poi, inizierà il conto alla rovescia per il temuto esame di estato...anche qui, ohhh che tema fare? Come si fa? Gli scritti, l'orale, le domande... che mal di pancia! Che ansia!*

*Ragazzi, tranquilli, ci siamo noi qui con voi, siate sicuri che vi accompagneremo fino alla fine, vi sapremo orientare nelle vostre scelte, abbiamo imparato a conoscervi abbastanza bene ormai, vi daremo qualche suggerimento per la miglior riuscita dell'esame e per superare tutte le vostre paure.*

*E poi, ci stiamo preparando, lavorando seriamente e in maniera responsabile perché questo vostro esame sia il degno finale di un lavoro di tre anni molto intensi. Quindi, avanti tutta, lavorate ancora, preparatevi bene e soprattutto contate su di noi!*

*Profesora Betina E. Kind*



# Esame di Stato... non ti temo!

I ragazzi delle classi terze stanno lavorando a ritmo sostenuto per la preparazione dell'esame di stato.



In questo periodo sono alle prese con il libro “El Fabuloso Mundo de las Letras”, di Jordi Sierra & Fabra, che narra la storia di Virgilio, un ragazzo che odiava leggere fino a quando la sua insegnante gli darà come compito leggere un libro. Dopo aver conosciuto lo scrittore e dopo aver ascoltato il suo consiglio comincerà la lettura del **LIBRO** “EL FABULOSO MUNDO DE LAS LETRAS” dove scoprirà il piacere per la letteratura incoraggiato dal Sindaco...

Per la fine del quadrimestre, invece, saranno impegnati nella preparazione di un elaborato con caratteristiche simili a quello dell'esame orale, con scelta su temi adatti. Qui siamo alle prese con la presentazione preparata, cronometrata ed in lingua spagnola.

Intanto prosegue il nostro intenso lavoro sulla piattaforma CLASSROOM, sviluppando le competenze linguistiche in vista dello scritto...

***Che dire!!! Avanti tutta ragazzi, forza che ce la farete!!!!***



Los chicos y chicas de las clases tercera están trabajando a ritmo cerrado en la preparación al examen de final de ciclo.

En este periodo están trabajando con el libro “EL FANTÁSTICO MUNDO DE LAS LETRAS” de Jordi Sierra & Fabra, la historia de Virgilio un chico que odiaba leer, hasta el momento en que su profesora le dará como tarea la lectura de un libro. Tras conocer al autor y haber seguido su consejo, iniciará con la lectura del **LIBRO** “EL FABULOSO MUNDO DE LAS LETRAS”,

descubriendo el placer por la literatura de la mano del alcalde...



Para el final del cuatrimestre, en cambio, están preparando una presentación de características similares a la utilizada en la parte oral del examen, con temas seleccionados para la preparación, aquí están trabajando con presentaciones elaboradas, cronometradas y en lengua española.

Entretanto prosigue el trabajo intenso en la plataforma “GOOGLE CLASSROOM”, donde están desarrollando las competencias lingüísticas en vistas del test escrito...

***¡Qué más decir! ¡Adelante chicos, estoy segura de que lo lograréis!***



# CINEFORUM BRACELLI

I CONSIGLI CINEMATOGRAFICI DELLE  
NOSTRE CLASSI



**Titolo:** Mio fratello rincorre i dinosauri

**Regista:** Stefano Cipani

**Interpreti:** Francesco Ghoghi/Jack, Lorenzo Sisto/Gio, Arianna Bacheroni/Arianna, Roberto Nocchi/Vitto, Isabella Ragonese/Katia, Saul Nanni/Brune, Rossy de Palma/Zia Rock, Alessandro Gassmann/Davide, Edoardo Gagliardi/Scar, Gea Dall'Orto/Chiara, Gabriel Scopel/Pisone, Mariavittoria Dallasta/Alice, Ivan Sanchez/Medico

**Anno:**2019

**Durata:** 1h e 41 min

**Genere:**drammatico/film per famiglie

**Personaggi principali:**Jack,Gio,Arianna,Vitto,Zia Rock,Davide,Pisone,Scar,Katia,Alice,Brune,Chiara,Gio,Jack,medico

## Trama:

Jack è un bambino che vive a Pieve di Cento. Un giorno gli arriva la notizia che avrà un fratellino, ma alla sua nascita la famiglia scopre che il neonato ha la sindrome di Down. Inizialmente Jack è felice perché crede che il fratello sia un supereroe, ma successivamente scoprirà che così non è. Il tempo passa e Jack sceglie la sua nuova scuola condizionato dall'amore per una ragazza. Pur di piacerle fa di tutto, entrando a far parte di una una band, sentendosi spesso a disagio a causa della convivenza col segreto del fratello down, che col passare del tempo diventerà una bugia sempre più grossa. Quando Jack scopre che Giovanni, suo fratello, ha aperto un canale youtube, per vergogna gli cancella tutti i video dando la colpa ad un gruppo neonazista creato da lui. A questo punto la famiglia indice una protesta e lui confessa tutto. successivamente chiede scusa a tutti.

## Commento:

Il film mi è piaciuto molto perché parla di come le persone non accettano le diversità pur essendo familiari (fratelli). Nel film si nota come il protagonista, Jack, si impegna per far colpo su una ragazza facendo finta che suo fratello non esista, questo mi ha fatto provare un po' di odio perché sembra che lo disprezzi, ma alla fine gli vuole tanto bene. Jack all'inizio non lo accetta e questo mi faceva innervosire perché se ne vergogna ma poi capisce che ne è fiero. Jack per farsi perdonare. Piangendo, chiede scusa Gio, il fratello, che lo perdona: questa parte è una delle più commoventi. Una scena che fa commuovere è anche la parte dove chiede scusa ai genitori parlando di Gio. Questo film è molto interessante dal punto di vista dell'inclusione e lo dovrebbero guardare tutte le persone senza cuore. Questo film è bellissimo.

M.O. 1B



# A tavola a... Berlino

A cura di M.I. e L.M 2B

Bratwurst -  
salsiccia di maiale



Wurstel  
Sauerkraut -  
Wurstel e crauti

Kartoffelsuppe -  
zuppa di patate



Schwarzwälder Kirschtorte  
- Torta Foresta Nera