

# RELAZIONE Corriere dell'Artusi – Chianciano Terme

Link per la visualizzazione: [sites.google.com/view/corriedellartusi](https://sites.google.com/view/corriedellartusi)

Docenti responsabili: Vincenzo Izzo e Tommaso Ghezzi

Il lavoro di questa edizione annuale è stato svolto con due gruppi distinti: uno si è occupato direttamente dell'aspetto testuale, l'altro della componente digitale, grafica e multimediale. Per entrambi i gruppi però è stato fondamentale riflettere sui principi e i doveri del giornalista contemporaneo, l'utilizzo consapevole delle fonti e della rete, la pervasività delle immagini nell'informazione. Per quanto riguarda la linea editoriale, questa è emersa nelle fasi di brainstorming collettivo, durante le quali le istanze e gli interessi degli studenti ha definito i criteri con cui selezionare gli argomenti proposti. Le attività di laboratorio sono state intervallate anche da incontri con professionisti del giornalismo e della comunicazione che hanno fornito spunti di riflessione e dibattito, generando così ulteriori contenuti.

Dopo un'attenta analisi redazionale, gli articoli sono stati distribuiti in quattro rubriche:

- "Artusi inside" nella quale sono confluiti gli articoli e i testi relativi alla vita scolastica dell'istituto IIS Pellegrino Artusi di Chianciano Terme, le esperienze che le ragazze e i ragazzi hanno affrontato durante l'anno scolastico.

- "La musica che gira intorno" in cui sono raccolti gli articoli che trattano di musica.

- "Adolescenti Oggi", in cui trovano spazio gli articoli che riflettono su emotività e passaggio dall'infanzia alla vita adulta.

Nella sezione "interviste" sono raccolti i contenuti multimediali prodotti dai ragazzi attraverso il confronto con ospiti esterni e personalità, con particolare attenzione al mondo dell'enogastronomia e del turismo. Le interviste hanno forma testuale, ma anche e soprattutto video e podcast.

Alla fine del laboratorio, il prodotto finale è stato presentato alla comunità scolastica durante un evento aperto al pubblico e trasmesso in diretta al link: <https://www.youtube.com/watch?v=jsUjXXe0KUM>