

Giorgia Sfriso

Concorso Nazionale di Giornalismo Scolastico "Video Sconosciuti"
La Biennale di Venezia
Scheda di realizzazione

Il progetto rappresenta il viaggio da Cavarzere sino a Venezia e poi alcune delle opere più suggestive della Biennale di Venezia. È stato realizzato con l'ausilio di una macchina fotografica Canon 2000D e con un telefono per alcune riprese. Sulla macchina sono state montate due lenti diverse in modo da poter immortalare anche soggetti più distanti. Il video è stato girato in un'unica giornata in modo da poter dare una veritiera prima visione delle opere scelte. Per via dei continui cambi di luce e di atmosfera le impostazioni le scene sono state riprese in modalità manuale. Gli audio sono quelli originali. Tutte le riprese sono state fatte senza l'utilizzo di un treppiede in quanto non era possibile portarlo con sé. L'intero video è stato editato con iMovie, unendo assieme le singole riprese.