

CONCORSO NAZIONALE VIDEO SCONOSCIUTI 2023

RELAZIONE VIDEO

TITOLO: At the train stop

Allievi Autori: Riccardo Calò, Emma Sanguinetti, Gaia Cipriani (Classe 4B Liceo Classico Parentucelli -Sarzana)

Sviluppando un argomento di educazione civica trattato in classe nelle discipline storia dell'arte e inglese dal titolo:

#m@dforart ARTE PER UN AMBIENTE SOSTENIBILE

abbiamo voluto approfondire l'impatto che la modernità e, in particolare l'avvento del treno, ha avuto sul paesaggio naturale, sulla percezione dello spazio e sugli stili di vita delle persone.

Ci siamo ispirati a questo momento di prorompente irruzione della modernità per realizzare questo documentario-intervista ad un esperto d'arte finalizzato ad esplorare il tema del treno nel paesaggio naturale attraverso l'interpretazione che ne hanno dato famosi artisti del passato.

L'intervista potrebbe essere inserita all'interno di un programma di tipo culturale o *educational*, destinato magari ad un pubblico di studenti o per un canale di tipo generalista.

Per le scene in esterno, ci siamo lasciati ispirare anche dal paesaggio che viviamo nella nostra quotidianità, quindi facilmente osservabile, considerandolo però sempre in relazione al treno e alla via ferrata.

Abbiamo utilizzato Cup Cut/InShot per editare il video.

Le musiche utilizzate sono variazioni sul tema "Follia" di A. Vivaldi, che ci è parso particolarmente appropriato come sottofondo alla nostra narrazione.